

Leedjesbukske 2024



1800  
1802  
1803  
1804  
1805  
1806  
1807  
1808  
1809  
1810  
1811  
1812  
1813  
1814  
1815  
1816  
1817  
1818  
1819  
1820  
1821  
1822  
1823  
1824  
1825  
1826  
1827  
1828  
1829  
1830  
1831  
1832  
1833  
1834  
1835  
1836  
1837  
1838  
1839  
1840  
1841  
1842  
1843  
1844  
1845  
1846  
1847  
1848  
1849  
1850  
1851  
1852  
1853  
1854  
1855  
1856  
1857  
1858  
1859  
1860  
1861  
1862  
1863  
1864  
1865  
1866  
1867  
1868  
1869  
1870  
1871  
1872  
1873  
1874  
1875  
1876  
1877  
1878  
1879  
1880  
1881  
1882  
1883  
1884  
1885  
1886  
1887  
1888  
1889  
1890  
1891  
1892  
1893  
1894  
1895  
1896  
1897  
1898  
1899  
1900  
1901  
1902  
1903  
1904  
1905  
1906  
1907  
1908  
1909  
1910  
1911  
1912  
1913  
1914  
1915  
1916  
1917  
1918  
1919  
1920  
1921  
1922  
1923  
1924  
1925  
1926  
1927  
1928  
1929  
1930  
1931  
1932  
1933  
1934  
1935  
1936  
1937  
1938  
1939  
1940  
1941  
1942  
1943  
1944  
1945  
1946  
1947  
1948  
1949  
1950  
1951  
1952  
1953  
1954  
1955  
1956  
1957  
1958  
1959  
1960  
1961  
1962  
1963  
1964  
1965  
1966  
1967  
1968  
1969  
1970  
1971  
1972  
1973  
1974  
1975  
1976  
1977  
1978  
1979  
1980  
1981  
1982  
1983  
1984  
1985  
1986  
1987  
1988  
1989  
1990  
1991  
1992  
1993  
1994  
1995  
1996  
1997  
1998  
1999  
2000  
2001  
2002  
2003  
2004  
2005  
2006  
2007  
2008  
2009  
2010  
2011  
2012  
2013  
2014  
2015  
2016  
2017  
2018  
2019  
2020  
2021  
2022  
2023  
2024

Venloesch Vasteloaves Gezelschap  
Jocus Vitae Quod Sal Coenae

**Jocus**



**full account**  
ADVISEURS & ACCOUNTANTS

*Full Account haet d'n "Ad Pollux trofee" geadopteerd, dae jäärliks wuurt oétgereik aan de komponis(te) en tekstdichter(s) van 't winnende leedje.*



*Nellissen Juwelen is adoptant van de "Funs" de priés veur de zenger(s) van 't winnende leedje op Opus Jocus Leedjesaovend.*

*De "Funs" is óntworpe en gemak door:*



**nellissen**  
J U W E L E N



## Olympisch Gôld of ... ?

Aafgelaupe zomer waas eine échte sportzomer. D'r waas sportief vuuël te doen: 't Europees Kampioenschap voetbal, d'n Tour de France, Wimbledon, de Formule 1, de Olympische Speule... Veur sommige ein raeje um ein kaertje te kaupe veur eine wedstriéd, veur andere ein raeje um de straot oranje te versiere of toétend euver de rotonde rëndum de fontein te gaon sjeeze...

Maar örges in ôs Jocusriék ware d'r auk inkele die zich deze zomer neet leete aafleide door al det sportgedeuns en ónverstoord werkde aan 't kòmponere van ein melodie, of 't schriëve van einen teks; die aovende prakkezeerde euver de juuste rijmwäörd of 't bes passende brökske in ein melodie. Bezaete door 't vastelaovesvirus: midden op d'n daag, mit 30 graad in de volle zòn, d'n eine nao d'n andere noëtebalk op pepeer schreef... of stiekem joeksige melodieje rippeteerde, kiër op kiër op kiër... um iddere kans op ein valse noët oét te sloéte.

Zoë iëferig wie eine monnik of raoze zuster, zoë gedreve wie Femke Bol of Sifan Hassan... aevel neet op jach nao ein gólde medaalie of groëte geldpriés. Nae, dees luuj zien op jach nao de Funs of d'n Ad Pollux trofee en baovenal nao de iër um in 't groëte Jocus Leedjesbook te waere beejgeschreeve. Nao vanaovend weite weej wae dees iër ten deil velt. Want vanaovend is Opus Jocus Leedjesaovend!

Ik wins alle deelnemers hiël vuuël sukses en plezeer. Geej ziet vanaovend de topsporters in de Jocus Arena oftewel Jocus' Hoonderstal.

En moch geej vanaovend in de buurt van de rotonde eine maf toétend rënd zien rieje? Dan bin ik det. Zoë bliej as ein kind, umdet weej weer 4 prachtige vastelaovesleedjes riéker zien.

**Roel Versleijen**  
**Veurzitter Venloosch Vastelaoves Gezelschap Jocus**



Opus Jocus Partners:



## 01. Det bin ik neet gewaes

*Zang:* Dion Jeucken / Duncan Nikkelen / Jason Hafmans / Niels Vestjens /  
Thuur Zumtick / Willem Koopmans

*Komponis:* Hay Geritz

*Schriever:* Mirthe van Dijk

Wuurt d'r dan gezônge, de leedjes zien ech 'live',  
maar waat huur ik dan?  
Hae zingk ein tuuënke liëger en kint neet ens d'n teks,  
ik sprook um dao op aan en zag: waat zings dich noow veur gekst?  
En wetse waat hae zag:

### Refrein

Det bin ik neet gewaes,  
en waasse mich noow zaes,  
ach man, dao klop toch gaar niks van.  
Zoë is 't neet gegaon,  
en môt noow hiël rap gaon,  
want as ik kleur bekin, heb ik 't straks gedaon.

Det bin ik neet gewaes,  
en waasse mich noow zaes,  
ach man, dao klop toch gaar niks van.  
Zoë is 't neet gegaon,  
en môt noow hiël rap gaon,  
want as ik kleur bekin, heb ik 't straks gedaon.  
(Ik wil 't gaar neet weite, begin hiël hard te zweite,  
dao beej 't speegel steite, noow wil ik hiël gaer pleite,  
zeen ik mich zelf staon!)

Staon weej mit zien alle, weer lekker doën beejin,  
maar waat ruuk ik noow?  
Hae leet ein puupke ruuke en leet um zoëmaar gaon,  
ik keek nao um en vroeg belaeft: Haes dich det dan gedaon?  
En wetse waat hae zag:

### Brök

En kiék ze dao noow staon, vroeg ik mich aaf is det terech,  
heb ik det zelf neet gedaon? (Nae ikke neet)



## 02. As ik dae glimlach zeen

Zang: Jan Derijk / Joep Bindels / Paul Klaassens / Paul van Steenkiste  
 Komponis: Wim Roeffen  
 Schriever: Hannelore Winter / Laurence Winter

Dae vastelaovesglimlach,  
 geit ôs door merg en bein,  
 de joeks geit noëits veurbiej heej,  
 d'n tiéd bringk ôs beejein.

### Refrein

As ik dae glimlach zeen van dich,  
 dan steit de zôn op dien gezich.  
 Weej kinne weer straole,  
 de joeks binnehaole.  
 Zeen ik dae lach weer naeve mich,  
 kôs ik die bloom van dien gezich.  
 Wie ik dan geneet,  
 det gluijse haos neet, det leet aan dit leed.  
 Weej gaeve ein rundje rundje rundje vastelaovesthee,  
 dan geit ôs dae glimlach van d'n tiéd auk noëits veurbiej.

Wae noow dan weer wilt wachte,  
 wiesdet 't zunke lach,  
 dae is dan juus wie weej heej,  
 de letste van vannach.



## 03. Dit kin de letste zien

Zang: Steve Spengler / Teun Paulussen  
 Komponis: Hay Geritz  
 Schriever: Peter Jansen / Wim Janssen

Ôs klup van zes môet gaon, wilt neet te laat nao hoés,  
 maar idderein bliéf staon, zoë kômme weej gaar neet thoés.  
 Toch make weej dan sjloes, al spiét 't ôs auk ziër:  
 "Noow luuster, veuroét dan, nog eine" en det dan zeve kiër:

### Refrein

Dit kin de letste zien, d'n allerletste zien,  
 of is 't det noow net nog neet messchien.  
 Geej weit al wie det geit, waat mich te wachte steit,  
 dae letste deurt gen iëwigheid.  
 (Umdet d'r weer waat kômme geit.)

Mien zuster vreejt constant, maar haet haos idder waek,  
 waat anders aan de hand, det dreijt die zoë oét d'n aek.  
 En vraog ik nao dreej daag of det de waore is,  
 of det d'r nog miër zulle kômme, dan zaet het hiël beslis:

Ik ging nao de grand prix, det is net d'n optoch heej,  
 vuuël wages op ein riej, kômme nao ein dan veurbiej.  
 En gans aan 't begin, dan zuusse 't nog good,  
 maar wie zeej oétein ginge riej, wis ik neet wie 't zoot:



*Jocus Groëte Prônkzitting*

Scan heej de code um og kaarte te bestelle.





## 04. De kiep of 't ei

Zang: Chris Roulaux / Klaas van Beek / Wessel van Wijlick  
 Komponis: Wim Roeffen  
 Schriever: Gé van Beek

Herses van geliërde, die waere dök geplaog,  
 as door zôhne slumme, eur weer ens wuurt gevraag.  
 Wae waas d'r noow iêrder: de kiep of toch 't ei?  
 dao zitte zeej al jaore mei...

### Refrein

As eemus det môt weite, is det de Jocushaan,  
 dae kint alle feite, stônd mit de snôt veuraan.  
 Door waat hae verklaorde, zien weej noow oét d'n brand.  
 Hae zag parmant, det weit ik want, einen haan leet noëits ein ei,  
 maar zonder haan waas d'r gen kiep, en zonder kiep waas d'r gen ei.

Waat is det biezônder, wae haet det oëits bedach?  
 waarom det d'n haan noëits, gen eier haet gelag.  
 As weej det ens wiste, maar weej zien neet zoë knap,  
 weej haope det d'n haan 't snap.

Môsse noow ens kiêke, sprook ôzze gruuëtsen haan,  
 ik zoot oëits as iêrste, achter de hinne aan.  
 Dankzij al die kiepe, heb ik noow ketjesbal,  
 beej ôs heej in d'n hoonderstal.

## 05. Hae wilt die

Zang: Ken Vaessen / Willy Billekens  
 Komponis: Hay Geritz  
 Schriever: Peter Jansen

De leefde mak zoëas geej weit, de mins gans op zien bes,  
 die bringk gelök en zaligheid maar auk hiël vuuël stress.

### Refrein

Hae wilt die, die wilt dae, dae wilt det,  
 zeej gaon weer veur d'n iërste priés.  
 Hae wilt die, die wilt dae, dae wilt det,  
 det is mit dees daag neet zoë wiés.  
 Erme die, erme dae, erme det,  
 drink d'r toch leever eine met.  
 De leefde bringk de mins auk leid,  
 maar neet d'n deze, ik kin neet keeze.  
 Ik viër mit dich zoëlang det geit,  
 wies det 't moëiste maedje veur ôs steit.

Zoë kin ik eine fijne, dae woel ens dette wis,  
 of beej det van dae eine 't graas 'n bietje greuner is.  
 Hae guf um gaas en geit wie einen haas,  
 maar waarom? Want graas bliéf graas:

Weej bliëve 't bekiéke, het steit al heej messchien,  
 det zal nog môtte bliéke, jao, det dao zoel 't kinne zien.  
 Maar uich, ojee, dao huurt al eemus beej,  
 en ik wil neet mit zien dreej.

### Refrein

Hae wilt die, die wilt dae, dae wilt det,  
 zeej gaon weer veur d'n iërste priés.  
 Hae wilt die, die wilt dae, dae wilt det,  
 det is mit dees daag neet zoë wiés.  
 Erme die, erme dae, erme det,  
 drink d'r toch leever eine met.  
 De leefde bringk de mins auk leid,  
 maar neet d'n deze, ik kin neet keeze.  
 Ik viër mit dich zoëlang det geit,  
 wies det d'r toch ein veur mich geit.



## 06. Aan de Majjem

Zang: Chris Roulaux / Jos Roulaux / Rene Roulaux  
 Komponis: Vic Suiker  
 Schriever: Fred van den Bogaard

Ein parasol, de glazer vol, mañana, mañana, por favor,  
 die Spaanse schoëne mit hiël vuuël franje en temperament.  
 Dich huurs geklep van castagnet en kleps roëje wien aan 't buffet,  
 maar nao die tapas en dae wien, dich dinks aan thoés, dao wilse zien.

### Refrein

As aan de Majjem de zôn dan ônder geit,  
 dae lach en kösmoel door wind verweijt.  
 Doézende sterre, volle maon,  
 't flônkert en schittert kiék ze ens staon.  
 Dao tösse 't Ven, de Hei, de Wien,  
 det zal toch de groëten baer waal zien.  
 Dao in 't graas, Venlose Maas, glans in de maon.

D'n Eifeltore, de doëve vaore, c'est mangnefique, mademoiselle,  
 dae joie de vivre, det echte Franse steit mich waal aan.  
 Maar nao ein waek op Place Pigalle, dan wil ik weer truuk, ik ruuk de stal,  
 ik wil gen stokbroëd of croissant, ik smeer 't um, nao Venlo want:

Is vastelaovend in zich,  
 dink ik allein maar aan dich.  
 Mien Venloos hert sleit op hol,  
 mien gemood schuut dan vol.

LED  
PERSONEEL  
DECOTAINMENT

THE  
Crew  
FACTORY

[WWW.CREWFACTORY.NL](http://WWW.CREWFACTORY.NL)







**“Efkes beej  
kletse euver  
dien belasting  
veurdeil”**

**Spreekt jouw taal,  
denkt internationaal.**

- Fiscaal advies**
- Personeel & Arbeid**
- Ondernemersbegeleiding**
- Internationaal ondernemen**
- Overname- & Financieringsadvies**



**REGIO VENLO·VENRAY**

## 07. Dao zit ein gaetje in

*Zang: Baer Hendrix / Lei in 't Zandt / Ron Deenen*  
*Komponis: Ron Dings*  
*Schriever: Mark Wiene*

Weej zien heej same mit de jônge en dan wetse wie det geit,  
d'r wuurt mit alleman gezônge wies 't gerstenaat d'r steit.  
Weej prooste op 't laeve, 't glaeske aan de mond,  
d'n ober kump weer naeve en 't blaad geit in 't rond.  
Dan dink ik: waat de hik,  
ik heb neet ens geslik.

### **Refrein**

Ik heb ein glaeske in de hand,  
det is wie miene linkertand,  
dao zit ein gaetje in, dao zit ein gaetje in.  
't is toch gek 't is frappant,  
want 't zoot vol wies aan de rand,  
ik snap neet wie det kin, dao zit ein gaetje in.  
Jao det glaas det mak mich kraeg,  
ik drei mich um en 't is laeg,  
zoë haet drinke genne zin, dao zit ein gaetje in!

Weej staon ôs ech te ammesere, mei en dan wuurt d'r genäöld,  
maar door det duchtig klasjenere môt de kael waere gespeuld.  
Weej doon d'r nog maar eine en dan is 't genôg,  
zeg is det zô'ne kleine want wao blief toch al det voch?  
Weer dink ik: waat de hik,  
ik heb neet ens geslik.

### **Brök**

Maar Ad dae haet ein good idee, good idee,  
hae zaet: zet mich det glaeske heej, glaeske heej.  
Umgedreijd zoë op mien snoét, op mien snoét,  
dan löp d'r ônder niks miër oét.  
Ik heb ein glaeske in de hand,  
det is wie miene linkertand,  
dao zit ein gaetje in.

## GARTENLÜX PREMIUM

DE **OPLOSSING** VEUR DE **HORECA**,  
**ÓG** BEDRIEF OF GEWOEËN **BEEJ ÓG** THOÈS



**Maak optimaal  
 gebroèk** van óg  
 boèteruumte

**VEUR DE HORECA**  
 OPTIMALE TERRASBELAEVING

VEUR VERKOOP & ADVIES ZIEN WEEJ GE-ÏÏPEND VAN MAONDAAG WIES ZÓNDAAG VAN 9 WIES 17 OOR  
 BUYS BALLOTSTRAAT 9, 5916 PC VENLO | SALES@GARTENLUX.EU | +31 (0) 77 302 0034 | WWW.GARTENLUX.EU



## 08. Blub

*Zang:* Jan Derijk / Joep Bindels / Paul Klaassen / Paul van Steenkiste  
*Komponis:* Jan Derijk  
*Schriever:* Jan Derijk

### Refrein

Dreej daag veul ik mich wie ein viske in 't water, blub, blub, blub, blub, blub,  
 en door al det water kriégse genne kater, blub, blub, blub, blub, blub.

En dan duik ik mit mien gupke in dae vastelaoves-struim,  
 want det is auk veur ós visse, d'n allermeëste druim.

Weej kielpe dan joeksig in 't rònd,  
 det hilt ós weer 't ganse jaor gezònd.

Dreej daag veul ik mich wie ein viske in 't water, blub, blub, blub, blub, blub.....blub

Weej zakke door en halde paol weej kinne neet nao bed,  
 toch visse, visse noëits achter 't net.

Maar eine kiër per jaor, zwump auk de vis ens oét de maot,  
 en ammesere zich wies op de groot.

De schoënste gòldvis zwump dreej daag veurop,  
 dae zet de ganse schoël op ziene kop.

Jao eine kiër per jaor zien weej gen vleis, maar auk gen vis,  
 en nemus zuut persiés wae ofse bis.

De neonvisse zörgde veur ein leef romantisch leech,  
 wie d'n hiëring van de zalm ein muulke kreeg.

Weej zwumme eine kiër nog in 't rònd,  
 en veule ós wie-ein viske zoë gezònd.



**Keulartz Exploitatie en  
 Investerings Maatschappij**





## 09. Noëits te laat

Zang: *Kitty Roeffen*  
Komponis: *Gé Reinders*  
Schriever: *Jan van Mersbergen*

Okeej, heej staon weej dan, 't is sloétingstiéd, zelfs in tl-leech zien weej nog knap, van dezen aovend kriég toch nemus spiét, d'n tiéd det is veur ôs eine grap. Laot morge maar ves kômme, want morge is van ôs, zeker weite det weej dao staon, maar hiël messchien toch iërs ein aug toe doon, veurdet weej same wiejer gaon.

### Refrein

Want 't is noëits te laat,  
nae noëits te laat,  
jao 't is noëits te laat,  
um vruug te beginne.

Mit Vastelaovend, de klok steit stil, agenda en kelender zien weej kwiét, gangk maar örges staon, wao desse wils, waat noow doënbeej is, waas gister wiéd. Laot vanaovend maar kômme, vanaovend is van ôs, zeker weite det weej dao staon, maar hiël messchien toch iërs ein drenkske doon, veurdet weej same wiejer gaon.

Laot deze nach maar kômme, deze nach is van ôs, zeker weite det weej dao staon, maar hiël messchien toch vlot ein hepke doon, veurdet weej same sloope gaon.

En op Aswoensdaag is alles weer veurbeej, weej gaon vaste, klip en klaor, 't leefs blieve weej wies de Vastelaovend heej, d'n allermoëiste tiéd van hiël 't volgend jaor. Laot Vastelaovend maar kômme, Vastelaovend is van ôs, zeker weite det weej dao staon, maar hiël messchien toch vlot ein kruutske doon, veurdet weej same vaerder gaon.

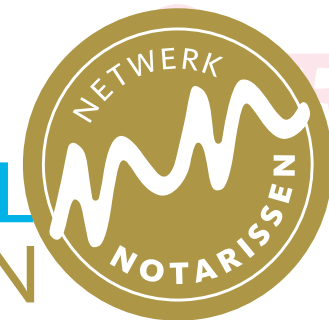
# wealer

**mobilitéit voor iedereen**

# HOLLAND CASINO

VENLO

RIVIERDAEL  
NOTARISSEN



# HIS

HUIZENAAR SCHOONHEIDSSPECIALISTEN

# HK

HUIZENAAR KAPPERS

120 jaar  
**Berden**  
mode, wonen & meer

## 10. Aovend

Zang: *Lars Broekman*  
Komponis: *Emiel Ketellapper / Koos Franssen*  
Schriever: *Joop Aerds / Alwin Grijseels*

Lempkes op de hood gaon brande,  
schmink guuëf kleur aan de stad.  
Door beslage roéte zeen ik boéte,  
d'n daag haet zienen tiéd waal gehad.  
De nach telt zien iêrste seconde,  
straolt gen leech van de zôn.  
As de joeks d'n aovend haet gevônde,  
jao, dan kroép ik oét mien cocon.

### Refrein

Want 't is aovend en weej viere vastelaovend,  
aovend, in de hoéskamer van ôs stad.  
Heej is danse 't beleid, wies de maon nao ônder geit,  
umdet de klok vanaovend vastelaovend sleit.

Slenter erm aan erm door 't getske,  
gen ideeje waat aan 't ind op ôs wach.  
In de vaerte huur ik minse hosse,  
en de zang guuëf leech aan de nach.  
Zien de letste sterre verdwene,  
dan veur 't zônleech vlot in mien nes.  
En slaop ik ein gaat in de nijeje morge,  
zeker wies ein oor of zes.

### Brök

Niks te vruug oét de vaere,  
De morge brik mich op.  
Kôm as lampe weer gaon brande,  
vanaovend is 't munt en is 't kop.



# 11. Ôs paradiés

Zang: Marina Claessen  
Komponis: Jack Claessen  
Schriever: Hannelore Winter / Laurence Winter

Heej hallo, ik druumde van 't paradiés,  
sterre dansde in 't glitterkleid.  
'Elfkesdans' loos ik vanmorge in 't niejs,  
gruuëtse stad, dien sprookje is ein feit.

## Refrein

Ôs paradiés wuurt heej gevierd,  
is wie ein snuupke moëi versierd.  
Ôs paradiés, is van de zök,  
van idder hempelke gelök.  
Veul dien blood weer struime, joeksig sleit dien hert,  
want ôzze vastelaovespower is alert.  
Laot ôs bliëve druime, doon weej det? Jao gaer!  
as weej sjanse mit de 'Geis van 't plezeer'.

Heej hallo geej huurt weer waat d'r gaonde is,  
ôzze sprookjesprins dans op meziek.  
Laeveskrach waomei-se gaer verbönde bis,  
mak ôs paradiés geliék zoë riék.



 **In den dorstigen Haen**  
*'t Vastelaoves Kefee van Venlo*





# Heerlijke verse produkke

Verbazingwekkend  
lekkere **beej Benders**  
versprodukte beej  
Jumbo **beej Benders**



**WEEJ ZEEN ÓSI!**

JUMBO BENDERS STRAELSEWEG 183, VENLO

JUMBO BEEJ BENDERS LAURENTIUSPLEIN 7, BLERICK

JUMBO BENDERS VOSSENERLAAN 78, BLERICK

**JUMBO**  
beej **BENDERS**



## Waat • **Wanniër** • Wao

ElfvanElf • **11 van 11** • Mert

D'n Opstaeker • **vanaaf 11 november** • Groët Venlo € 5,00

Jocus CD • **vanaaf 11 november** • op de bekinde verkaappunte Kiék auk op [www.jocus.nl](http://www.jocus.nl)

Jocus Groëte Prônkzitting • **16 november** • Maaspoot

Jocus Toekôms Familiezitting • **12 jannewari** • Grenswerk

Boeremoosbal • **1 fibberwari** • Maaspoot

Boerezôndaag • **2 fibberwari** • Kloësterkwarteer

Hofbal • **15 fibberwari** • Maaspoot

Prinseresepsie • **16 fibberwari** • Maaspoot

Matinée Musicale/Oétroope Dreejspan Jocus Toekôms • **16 fibberwari** • Maaspoot

Verkaup Träöt • **vanaaf 18 fibberwari** • op de bekinde verkaappunte

SOB Seniorezitting • **19 en 20 fibberwari** • Maaspoot, kaarte via [www.sobvenlo.nl](http://www.sobvenlo.nl)

Jeug Vastelaoves Leedjes Konkoe • **21 fibberwari** • Grenswerk via basisschoële

Prônke • **22 fibberwari** • Klausstraat

Jocus Joetsaovend • **22 fibberwari** • Binnestad

Roëje Kruutsbal • **22 fibberwari** • Maaspoot

Resepsie Jocus Toekôms • **22 fibberwari** • Domani

Kinderoptoch • **2 maart** • Binnestad

Jocus Pocus • **2 maart** • Maaspoot

#BindrB • **2 maart** • Mert

Joekskepelle-Parade • **2 maart** • Parade

Groëten Optoch • **3 maart** • Binnestad

Kôffietuiterie • **4 maart** • Kiék op [www.jocus.nl](http://www.jocus.nl)

Boerebroélof • **4 maart** • Binnestad

Muts Aafzette Dreejspan Jocus Toekôms • **4 maart**

Muts Aafzette • **4 maart** • Mert





<b>Opus Jocus 2024</b>	<b>vakjurie</b>	<b>online stum</b>	<b>vastelaoves- jury</b>	<b>zaaljurie</b>	<b>totaal</b>
Leedje 01: Det bin ik neet gewaes					
Leedje 02: As ik dae glimlach zeen					
Leedje 03: Dit kin de letste zien					
Leedje 04: De kiep of 't ei					
Leedje 05: Hae wilt die					
Leedje 06: Aan de Majjem					
Leedje 07: Dao zit ein gaetje in					
Leedje 08: Blub					
Leedje 09: Noeïts te laat					
Leedje 10: Aovend					
Leedje 11: Ôs paradîës					



**Stum heej  
veur ôg  
favoriete  
leedje!**

